

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад № 15 «Семицветик»

Консультация на тему:  
«Лего-конструирование как средство  
комплексного решения воспитательно-  
образовательного процесса в условиях  
ФГОС ДО»

Подготовила:  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Хасанова Елена Рашитовна

г. Озерск

Кубики лего используются строителями разных поколений уже на протяжении нескольких десятилетий. Однако за это время, об этой уникальной системе строительства и ее огромных возможностях было написано на удивление, мало. Правда, предлагалось немало строительных инструкций, однако они касались лишь одной, двух готовых моделей.

В последние годы стали появляться книги и статьи, предлагающие информацию о робототехнике лего, виртуальному компьютерному дизайну и т.д.

И все-таки, среди всего этого многообразия, и популярности лего, надо сказать что до сих пор нет готовой книги, или информации, которую можно взять и четко по ней работать.

ЛЕГО - педагогика – одна из известных и распространённых сегодня педагогических систем, использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка.

ЛЕГО - педагогика крайне актуальна в современном мире.

Как известно, применение Лего способствует:

1. Развитию у детей сенсорных представлений, поскольку используются детали разной формы, окрашенные в основные цвета;

2. Развитию и совершенствованию высших психических функций (памяти, внимания, мышления, делается упор на развитие таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, классификация, обобщение);

3. Тренировки пальцев кистей рук, что очень важно для развития мелкой моторики и в дальнейшем поможет подготовить руку ребенка к письму;

4. Сплочению детского коллектива, формированию чувства симпатии друг к другу, т.к. дети учатся совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения.

5. Конструктивная деятельность очень тесно связана с развитием речи, т.к. (вначале с ребенком проговаривается, что он хочет построить, из каких деталей, почему, какое количество, размеры и т.д., что в дальнейшем помогает ребенку самому определять конечный результат работы.)

Основные принципы:

- доступность и наглядность

- последовательность и систематичность обучения и воспитания

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей

Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учетом возраста к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Простота в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу.

Работа с образовательными конструкторами ЛЕГО позволяет детям в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развивать необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания.

Легоконструирование - эффективное воспитательное средство, которое помогает объединить усилия педагогов и семьи в решении вопроса

воспитания и развития ребёнка. В совместной игре с родителями ребёнок становится более усидчивым, работоспособным, целеустремлённым, эмоционально отзывчивым.

### **Формы организации обучения**

1. Конструирование по образцу - (прямая передача готовых знаний, способов действий основанная на подражании)

Детям дается образец постройки - способы воспроизведения

Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный обучающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

2. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам.

В результате такого обучения – формируются мышление и познавательные способности.

3. Конструирование по замыслу - большая возможность для развертывания творчества и проявления самостоятельности. Дети сами решают, что и как будут конструировать.

Данная форма не средство обучения детей созданию замыслов, а форма деятельности, которая позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения полученные ранее.

**Интеграция образовательных областей через Лего -  
конструирование.**

<b>Образовательная область</b>	<b>Область применения Лего-конструирования, в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО.</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p align="center"><b>Создание совместных построек, объединенных одной идеей, одним проектом.</b></p> <p>развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p align="center"><b>Техническое конструирование – воплощение замысла из деталей Лего-конструктора.</b></p> <p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p>
<b>Речевое развитие.</b>	<p align="center"><b>Работа на логопункте с учителем логопедом при развитии фонетического слуха, понятие синтаксис, словообразование.</b></p> <p>развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки</p>

	обучения грамоте.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Творческое конструирование – создание замысла из деталей Лего-конструктора.</b> реализация самостоятельной творческой деятельности детей - конструктивно-модельной.
<b>Физическое развитие</b>	<b>Координация движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.</b>

Играя в Лего,  
Мы вместе строим дом,  
Дорожки и заборы,  
Ворота под мостом.  
Мы обыграть постройку  
Сумеет без труда.  
Умчат нас паровозы  
В далекие края.  
Мне нравится ребята

Что знаете вы цвет,  
И форму всех деталей  
И место их в игре.  
Когда вы подрастаете,  
Продолжим мы играть.  
Ведь, LEGO-мир огромный  
В нем можно все создать  
Научитесь вы строить  
Зверей, дворцы, дома,  
Большие парки,  
Деревни, города.

Ребятам интересно  
С конструктором играть,  
И можно постепенно  
Задания усложнять.

Результат:

Появился интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.

Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

Дети имеют представления:

- о деталях LEGO-конструктора и способах их соединений;
- об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;
- о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
- о связи между формой конструкции и ее функциями.

### **Форма представления результатов**

Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;

Выставки по LEGO-конструированию;

Конкурсы, соревнования, фестивали.